

Compétences travaillées	
<b>Sciences et technologie</b>	Les élèves comprennent que le développement durable correspond aux besoins des générations actuelles et futures. En relation avec les enseignements de culture humaniste et d'instruction civique, ils apprennent à agir dans cette perspective. <b>Le ciel et la Terre</b> : Les mouvements de la Terre / Le mouvement de la Lune autour de la Terre / Lumières et ombres. <b>La matière</b> : L'eau : une ressource / L'air et les pollutions de l'air / Les déchets : réduire, réutiliser, recycler. <b>L'énergie</b> : Exemples simples de sources d'énergies (fossiles ou renouvelables) / Besoins en énergie, consommation et économie d'énergie.
<b>Maths</b>	Connaître et utiliser les grands nombres
<b>Maîtrise de la langue</b>	Enrichissement du lexique / maîtrise de la langue orale / justifier son point de vue / prendre la parole en respectant un niveau de langue adapté / comprendre des mots nouveaux et les utiliser à bon escient ...
<b>Techniques usuelles de l'information et de la communication</b>	Faire preuve d'esprit critique face à l'information et à son traitement.

## NOTIONS À TRAVAILLER EN AMONT

- Avoir visionné et compris au moins trois ou quatre films des énergivores, en ayant pris soin d'aborder les notions d'énergie (fossiles et renouvelables), de gaspillage, de surconsommation.
- Avoir une idée de ce qu'est le développement durable : « *penser global, agir local* ».

## ANALYSE DU FILM

- Visionner le film.
- Comment les élèves l'ont-ils compris ?
- Les amener à faire le lien avec d'autres film déjà étudiés : les bâillonnés, les démesurés, les surchauffés... Ont-ils reconnus certains personnages ?
- Plusieurs visionnages du film seront nécessaires, avec arrêts sur image. On demandera aux élèves de relever des indices dans les images, dans les dialogues, ce que ça évoque chez eux, par rapport à ce qu'ils ont déjà étudié.

### Lexique

Énergie (fossile/renouvelable), pétrole, pollution, consommation, économie, éclipse.

## PROPOSITIONS D'ACTIVITÉS

### Le système solaire:

Les premiers plans du film font une bonne introduction pour aborder les points suivants :

Le mouvement de la Terre (et des planètes) autour du Soleil, la rotation de la Terre sur elle-même ;

La durée du jour et son changement au cours des saisons.

Le mouvement de la Lune autour de la Terre.

Lumières et ombres, les éclipses.

### Organiser un débat autour de la thématique évoquée : *Le soleil s'éteint*

- Demander aux élèves de se mettre dans la peau des différents protagonistes : le camp de ceux qui pensent pouvoir se passer du soleil, et ceux qui pensent qu'il est indispensable.
- Organiser le débat selon les règles démocratiques : prise de parole (temps de parole équitablement réparti), neutralité du meneur du débat, respect de chacun...
- Filmer le débat : permet de vérifier si les règles élémentaires ont été respectées.

- Rejouer le film, en reprenant les personnages et le déroulement : un groupe d'observateur prend des notes, les participants donnent leurs impressions, leurs frustrations, on en déduit les règles nécessaires à un débat respectueux de chacun.

### **Quelques gestes éco-citoyens, à l'école, à la maison dans la vie quotidienne**

- Travailler sur les déplacements doux : marche à pied, vélo, pédibus, transports en commun.
- Mettre en place un «éco-code» : éteindre les lumières quand on n'en a pas besoin / faire attention au chauffage / trier ses déchets / consommer des produits de saison / covoiturer ou prendre les transports en commun / ne pas gaspiller l'eau...

### **QUELQUES PISTES POUR ALLER PLUS LOIN**

- **Un projet interdisciplinaire** : écrire une suite, en faire un film d'animation, en lien avec la rédaction et les arts visuels.
- **Sensibiliser les autres classes de l'école au développement durable**, mettre en place différentes actions : tri des déchets, récupération de piles, de cartouches d'imprimante, cultiver un potager...